

# CONVOCATORIA

Mérida, Yucatán, a 01 de Agosto de 2024.

Con el objetivo de promover actividades deportivas y culturales que nos permitan estrechar los lazos de armonía, civilidad y del cuidado del bienestar físico y emocional se les hace una atenta invitación a todos los trabajadores afiliados a una organización sindical integrante de la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados de la República Mexicana a participar en el **VIII Encuentro Nacional Cultural y Deportivo 2024 Confederado** a celebrarse bajo las siguientes

## B A S E S

**I.-** Este evento se realizará del 14 al 18 de octubre del año en curso en la ciudad de Mérida, Yucatán.

### II.- REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN.

1. Cubrir cuota de participación de \$ 10 000.00 (Diez mil pesos 00/100 MN), la cual deberá de depositarse al número de cuenta 4152 3146 6388 1272, banco BBVA BANCOMER, a nombre de Norma Irene Castillo Soberanis, dicho depósito deberá de estar realizado a más tardar el día treinta de agosto. (Delegación que no realice el depósito correspondiente no será considerado en el rol de juegos).

2. Mandar debidamente requisitada la cédula de participación en cada disciplina, anexando por cada participante: copia de la credencial de elector y copia del recibo de nómina correspondiente al mes de julio o agosto donde se especifique el descuento de la cuota sindical. Dichas cédulas deberán de enviarse a más tardar el cinco de septiembre al correo electrónico: [sindicatocecytey22@gmail.com](mailto:sindicatocecytey22@gmail.com)

**III.-** Los trabajadores podrán inscribirse en cualquier disciplina deportiva y cultural según corresponda. En caso de querer participar en otra disciplina, lo podrán hacer siempre y cuando no altere el rol de las disciplinas programadas. El período de inscripción iniciará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el diez de septiembre del presente año.

**IV.-** Las sustituciones de participantes a este evento se recibirán por única ocasión el día catorce de septiembre al correo: [sindicatocecytey22@gmail.com](mailto:sindicatocecytey22@gmail.com)



V.- Las disciplinas a participar son las siguientes:

DISCIPLINAS DEPORTIVAS	DISCIPLINAS CULTURALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fútbol Soccer varonil</li> <li>✓ Fútbol Siete varonil y femenino</li> <li>✓ Básquetbol varonil y femenino</li> <li>✓ Voleibol varonil y femenino</li> <li>✓ Softbol varonil</li> <li>✓ Ajedrez mixto</li> <li>✓ Dominó mixto</li> <li>✓ Atletismo varonil y femenino: 100 metros, 200 metros, 400 metros, 800 metros, 1500 metros, 3000 metros, 5000 metros y Relevos 4 x 100 metros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Canto Tradicional</li> <li>✓ Canto Interpretación Libre</li> <li>✓ Declamación</li> <li>✓ Oratoria</li> <li>✓ Pintura</li> <li>✓ Baile y Danza Folklórica</li> <li>✓ Baile moderno</li> </ul>

VI.- Los equipos deberán integrarse libremente con jugadores que pertenezcan a una organización sindical integrante de la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados de la República Mexicana. Los participantes en las diversas disciplinas deberán ser trabajadores sindicalizados en activo, estar al corriente de sus obligaciones sindicales y acreditados por la Comisión Nacional Deportiva y Cultural.

**DE LAS DISCIPLINAS DEPORTIVAS**

VII.- De la disciplina del Fútbol Soccer.- Se conformará en su rama varonil con un mínimo de 11 y un máximo de 22 participantes por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

VIII.- De la disciplina del Fútbol Siete.- Se conformará en su rama varonil y femenino.

En la rama varonil se conformará la categoría master con jugadores de 40 años en adelante; con un mínimo de 7 y un máximo de 14 participantes por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

En la rama femenil se conformará la categoría libre con un mínimo de 7 y un máximo de 14 participantes por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.



**IX.- De la disciplina del Softbol.-** Se conformará en su rama varonil con un mínimo de 9 y un máximo de 18 participantes por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

**X.- De la disciplina del Básquetbol.-** Se conformará en su rama varonil y femenil con un mínimo de 5 y un máximo de 12 participantes por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

**XI.- De la disciplina del Voleibol.-** Se conformará en su rama varonil y femenil con un mínimo de 6 y un máximo de 15 participantes por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

**XII.- De la disciplina de Atletismo.-** Se conformará en su rama varonil y femenil, en cada rama se competirá en categoría libre y master de 40 años en adelante. Sólo podrán participar un máximo de 2 trabajadores en pruebas individuales y 2 equipos en pruebas de relevos por cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos. En caso de existir participantes interesados inscritos en las disciplinas deportivas de conjunto, podrán inscribirse y participar de forma automática en esta disciplina.

**XIII.- De la disciplina de Ajedrez.-** Se conformará de manera mixta con un máximo de 2 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

**XIV.- De la disciplina de Dominó.-** Se conformará de manera mixta con un máximo de 2 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

**DE LAS DISCIPLINAS CULTURALES**

**XV.- En la disciplina de Canto Tradicional.** Se conformará de manera mixta con un máximo de 2 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos. Las canciones a interpretar

deberán ser típicas y representativas, pudiendo ser originarias de cualquier Estado de la República Mexicana y de autores mexicanos.

Podrán participar en la modalidad de solista, utilizando pista o instrumentos, los participantes deberán registrar un mínimo de dos títulos de canciones a interpretar. Deberán de presentar veinte minutos antes de iniciar el concurso en un disco compacto o en una memoria USB las pistas grabadas.



Los aspectos para evaluar serán:

- a) Afinación
- b) Dicción
- c) Cuadratura
- d) Entonación
- e) Desenvolvimiento escénico

**XVI.- En la disciplina de Canto Interpretación Libre.-** Se conformará de manera mixta con un máximo de 2 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos. Las canciones a interpretar podrán ser de cualquier género y ritmo musical con la única restricción que no deberán de hacer referencia de apología de delitos.

Podrán participar en la modalidad de solista, utilizando pista o instrumentos, los participantes deberán registrar un mínimo de dos títulos de canciones a interpretar. Deberán de presentar veinte minutos antes de iniciar el concurso en un disco compacto o en una memoria USB las pistas grabadas.

Los aspectos para evaluar serán:

- a) Afinación
- b) Dicción
- c) Cuadratura
- d) Entonación
- e) Desenvolvimiento escénico

**XVII.- En la disciplina de Declamación.** Se conformará de manera mixta con un máximo de 2 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

El poema para presentar será libre, citando autores mexicanos, con una duración mínima de cuatro minutos y máxima de diez minutos. Los participantes deberán de anexar una copia del poema elegido con el nombre del autor al momento de su registro ante el Comité organizador. Todo poema se entregará en su forma original sin ninguna modificación por parte del participante.

Los aspectos para evaluar serán:

- a) Interpretación: calidad y variedad de recursos escénicos y dramáticos.
- b) Voz: volumen, ritmo y dicción.
- c) Apego al texto.
- d) Presentación: vestimenta, expresión corporal y contacto visual.



**XVIII.- En la disciplina de Oratoria:** Se conformará de manera mixta con un máximo de 2 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

Las temáticas del discurso a presentar serán:

- a) El Sindicalismo en la actualidad,
- b) La nueva escuela mexicana
- c) La educación media superior en México.
- d) Ecología y medio ambiente
- e) Promoción docente, homologación docente y recategorización administrativa.

El tiempo destinado para los discursos serán de cuatro minutos mínimo y diez minutos máximos. Los participantes deberán de anexar una copia del discurso elegido al momento de su registro ante el comité organizador, el cual deberá contener el nombre y tema del discurso.

Los aspectos para evaluar serán:

- a) Contenido: introducción, desarrollo y conclusión.
- b) Voz: volumen, ritmo y dicción.
- c) Lenguaje: gramática y sintaxis.
- d) Presentación: vestimenta, expresión corporal y contacto visual.

**XIX.- En la disciplina de Baile y Danza Folclórica.-** Se establecen 2 modalidades: Baile y Danza Folclórica, independientes una de la otra; las cuales se conformarán de manera mixta con un mínimo de 4 y un máximo de 20 participantes de cada organización sindical adherida a la Confederación Nacional de Sindicatos de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos.

La presentación de los grupos tendrá una duración mínima de seis minutos y máxima de quince minutos. Deberán de presentar 30 minutos antes de iniciar el concurso en un disco compacto o memoria USB la pista de su presentación.

Los aspectos para evaluar serán:

- a) Presencia escénica
- b) Dominio escénico
- c) Vestuario
- d) Coreografía
- e) Coordinación y precisión en los movimientos
- f) Armonía en el grupo
- g) Memoria etnográfica escrita





